CONTENTS OF VOLUME XXVIII

Number I — March

Politzer, Robert L. Vulgar Latin -es>Italian -i 1
Spitzer, Leo. Remarks on the "Sirventese Lombardo" 6
Tortoreto, Alessandro. Artifizio ed Ingegnosità nella lirica delle Origini 12
Mathews, J. Chesley. Echoes of Dante in Longfellow's "Hyperion" and "Kavanagh" 17
Françon, Marcel. Note sur Jean Lemaire de Belges et Seraphino dall'Aquila 19
Sister Mary Vincentine. A Fifteenth-Century Italian Version of the "Transitus Mariae" 23
Freidson, Marion Facinger. The Meaning of Gertrude in "I Promessi Sposi" 27
Schizzano, Josephine Pia. Rileggendo Miranda 33
Ortisi, Domenico. Alcune Osservazioni sulla Formazione del Dialetto Siculo-Americano 42
Parlangeli, O. Un Etimo Grico: Afidia—"Aiuto" 48
Luciani, V. Bibliography of Italian Studies in America 55
Reviews:
Gianturco, Elio. Wallace K. Ferguson: The Renaissance in Historical Thought 60
Lograsso, Angeline H. Charles S. Singleton: An Essay on the Vita Nuova 62
Vallese, Giulio. Matteo Bandello, l'artista e il novelliere 66
Tusiani, Giuseppe. Giuseppe Petraglione: Momenti e figure di Storia Pugliese 68
Gisolfi, Anthony. Vasco Pratolini: Un Eroe del nostro Tempo 70
Editorial Comment 72
Annual Meeting of the A.A.T.I. 73
Contents of Volume XXVII (1950) 74

Number II — June

Cecchetti, Giovanni. La Poesia di Umberto Saba 76
Morreale, Margherita. Contenuto e Forma nei "Detti" di Frate Egidio 92
Camilli, Amerindo. Postille Dantesche 99
Wilkins, Ernest H. Maria . . . Prete 100
Schutz, A. H. Provençal Sources of Vellutello's Commentary on The Trionfi d'Amore of Petrarch 103
Crinò, Ann Maria. Le Opere di Milton a Firenze nel Seicento 107
Tusiani, Giuseppe. Osservazioni su la "Virtù Indiana" di Giacomo Leopardi 110

CONTENTS OF VOLUME XXVIII

Number I — March

Politzer, Robert L. Vulgar Latin -es>Italian -i 1
Spitzer, Leo. Remarks on the "Sirventese Lombardo" 6
Tortoreto, Alessandro. Artifizio ed Ingegnosità nella lirica delle Origini 12
Mathews, J. Chesley. Echoes of Dante in Longfellow's "Hyperion" and "Kavanagh" 17
Françon, Marcel. Note sur Jean Lemaire de Belges et Seraphino dall'Aquila 19
Sister Mary Vincentine. A Fifteenth-Century Italian Version of the "Transitus Mariae" 23
Freidson, Marion Facinger. The Meaning of Gertrude in "I Promessi Sposi" 27
Schizzano, Josephine Pia. Rileggendo Miranda 33
Ortisi, Domenico. Alcune Osservazioni sulla Formazione del Dialetto Siculo-Americano 42
Parlangeli, O. Un Etimo Grico: Afidia—"Aiuto" 48
Luciani, V. Bibliography of Italian Studies in America 55
Reviews:
Gianturco, Elio. Wallace K. Ferguson: The Renaissance in Historical Thought 60
Lograsso, Angeline H. Charles S. Singleton: An Essay on the Vita Nuova 62
Vallese, Giulio. Matteo Bandello, l'artista e il novelliere 66
Tusiani, Giuseppe. Giuseppe Petraglione: Momenti e figure di Storia Pugliese 68
Gisolfi, Anthony. Vasco Pratolini: Un Eroe del nostro Tempo 70
Editorial Comment 72
Annual Meeting of the A.A.T.I. 73
Contents of Volume XXVII (1950) 74

Number II — June

Cecchetti, Giovanni. La Poesia di Umberto Saba 76
Morreale, Margherita. Contenuto e Forma nei "Detti" di Frate Egidio 92
Camilli, Amerindo. Postille Dantesche 99
Wilkins, Ernest H. Maria . . . Prete 100
Schutz, A. H. Provençal Sources of Vellutello's Commentary on The Trionfi d'Amore of Petrarch 103
Crinò, Ann Maria. Le Opere di Milton a Firenze nel Seicento 107
Tusiani, Giuseppe. Osservazioni su la "Virtù Indiana" di Giacomo Leopardi 110

Fucilla, Joseph G. Studi Leopardiani (1940-1949) 114
Pacifici, Sergio. Il Folklore nell'Opera Morettiana 118
Hall, Robert A. Jr. Why Is Italian "le labbra" Feminine? 133
Adorno, Elvira. The Use of Folklore and other Materials in the Motivation or Presentation of a Lesson 137
Luciani, V. Bibliography of Italian Studies in America 141
Reviews:
Weinberg, Bernard. Vernon Hall, Jr.: Life of Julius Caesar Scaliger (1484-1558) 146
Naylor, Louis, Vincenzo Cioffari: Italian Review Grammar and Composition 147
Masella, Aristide B. Angelo Patri: Biondino 148
Editorial Comment 151

Number III — September

Fiore, Jordan D. Carlo Botta: An Italian Historian of the American Revolution 155
Thomas, Mary Olive. An Additional Copy of the 1532 "Orlando Furioso" 172
Messina, Michele. Una Nuova Redazione della "Nencia da Barberino" 174
Speroni, Charles. The Obstinate Wife 181
Gordon, Lewis Hall. Letters of Alessandro Manzoni to Dom Pedro II.. 185
Politzer, Robert L. Another Note on "Gorgia Toscana" 197
Musumarra, Carmelo. Classicismo e Decadentismo al Teatro Greco di Siracusa 202
Marraro, Howard R. Conference on Italy's Contribution to Western Culture 206
Luciani, V. Bibliography of Italian Studies in America 212
Reviews:
Hall, Robert A. Jr. Rohlfs, Gerhard: Historische Grammatik der italienischen Sprache und ihrer Mundarten. Band I-II 218
Salomone, A. William. Romani, George T.: The Neapolitan Revolution of 1820-1821 223
Gisolfi, Anthony M. Einstein, David G.: Emperor Frederick II 225
Luciani, Vincent: Le Venexiana 226
Cognasso, Luigi. Natali, Giulio: Giosué Carducci; Toffanin, Giuseppe: Carducci-Poeta dell'Ottocento 228
Treves, Marco. Migliorini, Bruno e Duro, Aldo: Prontuario Etimologico della Lingua Italiana 230
Editorial Comment 232

Number 4 — December

De Luca, A. Michael. An Evaluation of Carducci's Polemical Writings 233

Spitzer, Leo. Notes to the Text of "Ritmo Laurenziano" 241

Henderson, Hanford. Dante's Angel of Humility 249

Françon, Marcel. Rabelais et Folengo 251

Selig, Karl Ludwig. The Spanish Translation of Cesare Ripa's Iconologia 254

Fucilla, Joseph G. Pasquale Paoli in Eighteenth Century Italian Literature 257

Benaglia-Sangiorgi, Roberto. Giambattista Casti's "Novelle Galanti" and Lord Byron's "Beppo" 261

De Simone, Joseph F. Manzoni and the Fine Arts 270

Mastrangelo, Aida. Stile e Spirito della Poesia di Dino Campana 280

Kahane, Henry R. The Sea as a Medium of Linguistic Diffusion 287

Luciani, V. Bibliography of Italian Studies in America 292

Reviews:

Clough, Rosa Trillo. Giovanni Papini: Vita di Michelangelo nella Vita di suo Tempo 296

Gianturco, Elio. Leo Schrade: Monteverdi, Creator of Modern Music 300

Pacifici, Sergio J. Vasco Pratolini: Le Ragazze di Sanfrediano 299

Schuyler, William M. Antonio Calitri: Dietro la Maschera—*ibid.* Fanciullezza a Montefumo 301

Capitini, Aldo. Imelde della Valle: Riflessi 303

Editorial Comment 305

Contents of Volume XXVIII 306-7-8